

SPOROČILO ZA JAVNOST

V Celju poklon Veroniki Deseniški ob 600-letnici njene smrti

V Zavodu Celeia Celje bodo v letošnjem letu, ko mineva 600 let od smrti Veronike Deseniške, pripravili niz dogodkov za otroke in odrasle. Večina bo potekala na Celjskem gradu. Prvi, kostumirano vodenje Veronika Deseniška na poti, bo na prvi aprilski dan. Zgodbo Veronike bodo na razstavah osvetlili tudi v Pokrajinskem muzeju Celje, nadaljevala pa se bo tudi tradicija Veronikine nagrade, ki v Celju domuje že od leta 1997.

Leto 2025 bo v Celju v znamenju zgodbe, ki je zaznamovala srednjeveško obdobje mesta ob Savinji in ostaja v srčiki celjske identitete. Zavod Celeia Celje se bo ob 600. obletnici smrti Veronike Deseniške poklonil tej izjemni zgodovinski osebnosti s programom, ki bo skozi umetnost, igro, film, dialog in zgodovinske pripovedi nagovoril tako najmlajše kot odrasle raziskovalce preteklosti.

»Na Celjskem gradu, pa tudi v mestnem jedru, bomo Veronikino zgodbo v več vsebinskih sklopih interpretirali na raznolik in sodoben način. Vsak prvi torek v mesecu bodo potekala vodena doživetja za družine z otroki z naslovom *Veronika Deseniška na poti*, kjer bodo najmlajši obiskovalci ob srečanju s kostumirano Veroniko raziskovali skrivnosti srednjega veka. *Veronika Deseniška na odru* bo v glasbeni in dramski obliki zaživela v muzikalu, v sklopu *Veronika Deseniška v filmu* pa bo, v sodelovanju z RTV Slovenija, brezplačno na ogled kratki animirani dokumentarec o njenem življenju. Razmišljanja o zgodovinskem in sodobnem pomenu Veronikine usode bodo vsak prvi ponedeljek v mesecu oblikovala srečanja *Veronika Deseniška v dialogu*. Na njih bodo sodelovali priznani literati, zgodovinarji in publicisti: Ivan Sivec, Karel Gržan, Mija Oter Gorenčič, Igor Grdina in Milena Mileva Blažič. Na Celjskem gradu bomo uredili tudi poseben Veronikin kotiček, ki bo med kamnitimi zidovi obiskovalcem ponujal priložnost, da se ustavijo, prisluhnejo zvočnim pripovedim in poeziji, zapišejo misel ali se preprosto prepustijo občutku bližine z zgodovino,« je o dogodkih ob 600-letnici smrti Veronike Deseniške povedala mag. Maja Voglar, direktorica Zavoda Celeia Celje. Dodala je še, da bodo izdali priložnostno turistično razglednico, spomin na Veroniko pa obudili tudi z razstavo na prostem in prikazom upodobitve njenega lika skozi različne umetniške prakse.

Zgodovinska globina Veronikine usode bo razkrita tudi v razstavah Pokrajinskega muzeja Celje. Osrednja razstava bo posvečena njeni zgodbi, življenjskemu ozadju in času, v katerem je živel. Dopolnili jo bosta filatelistična razstava, vključno s priložnostno znamko izdano januarja 2025, ter razstava umetniških del, ki jo v muzeju jeseni pripravljajo kot poklon likovnim interpretacijam *Veronikine podobe skozi čas*. Ob poletni muzejski noči bo Veronika, skozi ustvarjanje v živo in srečanje med umetniki in obiskovalci, zaživela tudi v barvi in obliki. Vizualno podobo niza dogodkov ob 600-letnici smrti Veronike Deseniške, ki je delo oblikovalke Tine Pregelj Skrt, zaznamuje izsek imena Veronica iz edine listine (op. iz Arhiva Republike Slovenije) z njenim imenom in priimkom, ki jo hrani kakšna slovenska ustanova. Veronika je sicer že od leta 1997 povezana tudi z nagrado za najboljšo pesniško zbirko leta. To dopolnjuje zlatnik poezije, nagrada za pesniški opus in ustvarjalno požlahtnjenje slovenskega jezika in kulture ter nagrada mala Veronika za najboljšo dijaško pesem.

»Ob obletnici smrti Veronike Deseniške Celje ne obuja le zgodbe iz preteklosti, temveč gradi prostor sodobnega razmisleka o pravici, ženski vlogi in ljubezni skozi čas. V duhu spoštovanja do zgodovine in z zavedanjem kulturnega bogastva, ki ga Veronikina pripoved nosi, Celje postaja mesto spomina, umetnosti in edinstvenih, srčnih doživetij,« še poudarjajo v Zavodu Celeia Celje.

